



La Nueva Farmacoterapia Inorgánica. XVIII. Compuestos de Lantánidos.

Enrique J. BARAN

*Centro de Química Inorgánica (CEQUINOR), Facultad de Ciencias Exactas,
Universidad Nacional de La Plata, C.C. 962, 1900-La Plata, Argentina*

RESUMEN. Se presentan las características relevantes de la química de los lantánidos y su posible impacto en sistemas biológicos. Luego se discuten diversos aspectos relacionados con la actividad farmacológica de algunos de los elementos de este grupo, en particular su actividad antiemética, antimicrobiana y antitumoral. Asimismo, se analiza el impacto del carbonato de lantano para el tratamiento de hiperfosfatemias y de los nuevos complejos de gadolinio que se utilizan como agentes de contraste en estudios de resonancia magnética nuclear. También se analiza el potencial de algunos radiofármacos conteniendo metales de este grupo. Finalmente, se hacen breves comentarios sobre la toxicidad de estos elementos.

SUMMARY. "The New Inorganic Pharmacotherapy. XVIII. Lanthanide Compounds". The relevant characteristics of the chemistry of lanthanides and its possible impact on biological systems are presented. Next, various aspects related to the pharmacological activity of some of the elements of this group are discussed, in particular antiemetic, antimicrobial and antitumoral activity. Additionally, the impact of lanthanum carbonate for the treatment of hyperphosphatemia and the new gadolinium complexes, used as contrasting agents in nuclear magnetic resonance studies, are also analyzed. The potential of different radiopharmaceuticals containing metals of this group is also discussed. Finally, brief comments about the toxicity of these elements are made.

PALABRAS CLAVE: Agentes de contraste, Antitumorales, Farmacoterapia, Hiperfosfatemias, Lantánidos, Radiofármacos, Toxicidad.

KEY WORDS: Lanthanides, Antitumorals, Contrast agents, Hyperphosphatemia, Pharmacotherapy, Radiopharmaceuticals, Toxicity.

* Autor a quien dirigir la correspondencia. *E-mail:* baran@quimica.unlp.edu.ar